



11-06-2022
Desiree

Je komt me ophalen met jouw blauwe autootje. Verscholen achter het gras sta je mij op te wachten. Vrolijk zwaaiend stap ik je auto binnen en gaan we ‘net zoals de vorige keer’ samen 3 kleine broodjes eten bij jouw favoriete lunchrestaurant. We kletsen over van alles, van serieuze gesprekken tot de overeenkomst dat we allebei heel erg van eten houden. We stellen ons open voor elkaar en het is genieten met jou in het zonnetje! Daarna reizen we samen verder. We bouwen je huiskamer om tot fotostudio. Je gaat samen met Lizzy op de foto. Een lieve Labradoodle met blonde krulletjes. De foto’s zijn puur, warm en vrolijk. Je hebt een goed hart Desiree. Ik vind het mooi om jou steeds beter te leren kennen! Ik leer van jouw verhalen en ontzettende doorzettingsvermogen. Dat je gaat staan voor jezelf, dingen aanpakt en bereikt wat je wil bereiken.

Desiree: ‘Toen ik binnenkwam bij het Fiom in Den Bosch, kreeg ik een fijn en warm gevoel. We waren eerst nog met een klein cluppie, inmiddels zijn we met een grote club.’



13-03-2023
Crite

Ik vervolg ik mijn reis naar Crite voor het fotoproject. Crite staat mij al op de wachten bij de poort. Hij woont nu bijna 3 jaar op zichzelf. Meteen bij binnenkomst valt me een groot rood theater gordijn op. Crite heeft een eigen ruimte gecreëerd waar hij regelmatig acts oefent. Acteren is voor hem een uitlaatklep, zijn grote droom is om acteur te worden. Momenteel houdt hij zich vooral met cosplay bezig en heeft daar veel nieuwe mensen leren kennen. Een goede herinnering heeft hij aan zijn cosplay karakter Repelsteeltje. Crite voelt zich af en toe zoals Repelsteeltje, wat anders dan de rest. Maar de dag dat hij op Elfia als Repelsteeltje rondliep, is een dag om niet te vergeten. Daar heeft hij nieuwe vrienden gemaakt voor het leven.

Crite: ‘we hebben allemaal wel humor, we lachen om de meeste dingen.’

Een onverwachte bloedband De zoektocht naar mijn halfbroers en halfzussen

Heb ik je als kind gemist?
Nee, omdat ik niet wist..
Dat jij ooit deel zou uitmaken van mijn leven,
wanneer ik ouder werd.
Maar nu ben je verschenen.
En dat brengt een hoop vragen.
Jij bent gaan leven..
In mijn gedachten en verbeelding.
In het hier en nu,
zoek ik je op en wil ik weten..
Wie ben jij?
Hoe is het gevoel
elkaar niet vanaf het begin te kennen?
Maar toch even
stil te staan
bij het moment
dat we DNA delen.
Ik wil je ontmoeten,
leren kennen,
en ontdekken.
Wie ben jij?
Lijken we op elkaar of juist helemaal niet?
Herken je je in de ander?
En hoe is de halfbroer of halfzus die jij ziet?
In je gedachten, verbeelding
In het hier en nu,
ben ik benieuwd naar jou antwoord.
Aan ons allemaal.

fiom:

Sakaya
photography



In gesprek met mijn halfbroers en halfzussen



Scan de QR-code en luister het
audiofragment



20-03-2021
Saar

Saar was de eerste die ik zag tijdens de ontmoeting met mijn halfbroers en -zussen. Dat was heel bijzonder. Ik zag heel veel gelijkenissen. Op dat moment voelde het echt alsof ik mijn jongere zus had ontmoet. Vandaag speelt Saar liedjes op haar gitaar en haar gezang vult de kamer. Dit is een goed begin voor de opnames die ik die dag ga maken. Tijdens het interview merk ik dat na wat oefenen het ontzettend goed gaat. We zitten op één lijn en Saar weet haar mening makkelijk te vertellen aan de camera. Saar is een warme persoonlijkheid, open en eerlijk naar de wereld. Dat stukje vertrouwen en haar karakter is terug te zien in het portret.

Saar: 'Ik vind het toch best bijzonder, je hebt elkaar nog nooit gezien en toch heb je gewoon iets wat ons een groep maakt.'



14-04-2021
Teus

Teus was er ook tijdens mijn eerste ontmoeting. Hij was meteen geïnteresseerd en nieuwsgierig naar mij als nieuwe halfzus. Door hem voelde ik me meteen betrokken bij de groep. Teus zelf is de eerste geweest die de zaaddonor heeft ontmoet. Het voelde voor hem heel speciaal om de eerste te zijn. Hij hoopte eigenlijk ook de oudste te zijn, soort van grootste broer. Dat is hij niet maar ik heb hem wel zo gefotografeerd. Een beeld waar hij trots in de camera kijkt.

Teus: 'Ik hoopte gewoon op leuke halfbroers en halfzussen en ik denk dat ik die wel gekregen heb.'



23-04-2021
Kiara

Toen ik bij Kiara op visite ging werd ik meteen verwelkomt door 2 lieve honden. Ik stapte een huis binnen met donkere groene muren en koper-gele gordijnen, maskers van Afrika en schilderijen van andere culturen. Ik kreeg meteen een echt reisgevoel. Ook ontmoette ik haar moeder achter in de tuin in het zonnetje. Allebei ontzettend aardig en geïnteresseerd in mijn project. In het interview sprak ik een avontuurlijke halfzus die nieuwsgierig is naar de wereld om haar heen. Haar verhaal was inspirerend.

Kiara: 'Ik denk dat veel van onze ogen op elkaar lijken. Ook de kleuren, volgens mij hebben we allemaal wel groene of blauwe ogen, allemaal lichte ogen. En ook wel de gelaatstrekken, hoe je in de lach schiet of hoe je boos kijkt, dat hebben we ook wel gemeen.'



03-01-2022
Thintle

In januari 2022 reis ik naar Leeuwarden om Thintle beter te leren kennen. Ze woont op zichzelf. Haar studio bevindt zich in een groot gebouw wat vroeger een oude kazerne is geweest. Haar huis is gezellig en vol met spullen van vroeger tot nu die iets zeggen over haar. Meteen valt me een uitgebreide game hoek op. Ook hangen er bakjes met tekenspullen en overal in haar kamer zijn wel schetsboeken te vinden. We hebben een leuke dag en na het bekijken van een fotoboek beginnen we langzaam-erhand aan de foto's. We schuiven alle spullen aan de kant. We gaan op in het creatieve proces. Niks is gek en zo halen we ook de zwarte badmat erbij als een donkere achtergrond voor het close-up portret. Op de foto zie je Thintle naast een pianokruk met een pauze erop. Een pianokruk die ooit onderdeel was van een piano. En nu een herinnering in een nieuwe omgeving. Een plek die ze haar thuis heeft gemaakt.

Thintle: 'We zijn allemaal opzoek gegaan anders waren we niet bij het Fiom terecht gekomen. We hebben de neiging of drang om elkaar te leren kennen. En door elkaar te leren kennen leer je jezelf beter kennen.'